



# הכנס הארצי השלישי של העמותה לחקר אמנות נשים ומגדר בישראל

שיתקיים בזום באירוחה של אוניברסיטת בר-אילן  
בתאריכים 17.6.2021-16.6.2021

יום רביעי, 16.6.2021

**מושב פתיחה 10.00-10.20 / יו"ר ד"ר מור פרסיאדו**

ברכות:

**פרופ' מרים ריינר**, ראש המחלקה לאמנות יהודית, בר-אילן  
**פרופ' יעל גילעת**, יו"ר העמותה לחקר אמנות נשים ומגדר בישראל

**מושב שני 10.20-11.30 / היאסטוריה, בחזרה אל תוך תולדות  
האמנות (חלק א') / יו"ר ד"ר רות מרקוס**

**ד"ר יונת רוטמן** / הגרעין והקליפה, סיפורן של יהודית ארנון ושל  
הנשים שישדו את להקת המחול הקיבוצית

**יעל סגל חרמוני** / גרפיקה/אית שימושית בארץ ישראל (1925-1950) -  
היו ואינן!

**מרב שין בן-אלון** / 'הגלריה בבורוכוב' - האם הייתה הגלריה הראשונה  
והאחרונה לאמנות פמיניסטית בישראל?

הפסקה 11.30-11.50

**מושב שלישי 11.50-13.00 / אמניות במרחבים דתיים / יו"ר פרופ'  
יעל גילעת**

**נעה לאה כהן** / ייצוג עצמי באמנות נשית אורתודוקסית

**ד"ר נורית סירקיס בנק** / נשים חרדיות מובילות תהליכי-על באמנויות  
רב-תחומיות בציבור החרדי בעשור האחרון

**ד"ר דוד שפרבר ונורית יעקבס ינון** / 'גוף הטקסט', אמנות פמיניסטית  
במרחבי הדת והתרבות בישראל - בעקבות התערוכה

הפסקת צהרים 13.00-13.30

**מושב רביעי 13.30-14.40 / דיאלוג חוקרת-אמנית / יו"ר ד"ר נירה  
טסלר**

**ד"ר אורנה אוריין וד"ר דבורה לדרמן דניאלי** / מנמרה לנמרה: מה בין  
האלה הפטריארכלית לאלה הפמיניסטית

**איה אליאב ונועה אברון ברק** / בעקבות 'בואי אמא', דיאלוג על  
אימהות טרנס לאומית

**שרון שפלן-לזר ומורן אסרף** / גוף-זהות-מקום: בחינת עבודותיה של  
האמנית מורן אסרף מנקודת מבט פמיניסטית מזרחית

יום ה' 17.6.2021

**מושב ראשון 10.00-11.10 / היאסטוריה, בחזרה אל תוך תולדות  
האמנות (חלק ב') / יו"ר ד"ר הדרה שפלן קצב**

**ד"ר נגה ברנשטיין** / יוליה קיינר ושאלת המודרניזם הארץ-ישראלי בעיצוב  
טקסטיל

**ד"ר סיגל דויד** / 'ואני הייתי אחת מהם': הסטודנטית הראשונה  
לאדריכלות בטכניון העברי בחיפה

**יובל עצינוני** / אוולין רוזן פאוקר מעצבת טקסטיל (1928-2018)

**מושב שני 11.10-12.20 / אמנות ומגדר במרחב החברתי / יו"ר ד"ר טל  
דקל**

**ולריה גסלב** / הקמפוס האקדמי כמרחב אמנותי בעל משמעויות מגדריות  
**ד"ר לני דותן** / פייטה כחול לבן: גילום החוזה החזותי הרנסנסי של השכול  
באמנות הישראלית

**ד"ר שחר מרנין דיסטפלד** / נשים, אמנות וגילנות: אמניות  
'חובבניות' בישראל

הפסקה 12.20-12.30

**מושב שלישי 12.30-13.40 / הגוף והלבוש / יו"ר ד"ר ליאת ארלט סידס**

**ד"ר דליה בכר** / דימוי שמלת הילדה ללא גוף באמנות ישראלית  
**רינת פודיסוק רייזנר** / העיסוק בלבוש ובכיסוי הגוף כמקום להסדרת  
היחסים בין האני לאחר וכייצוג של קונפליקט הזהות של אמניות דרוזיות  
עכשוויות בישראל

**מושב חמישי 14.40-15.50 / טיפול, אמנות, מחקר וזהות מגדרית /  
יו"ר פרופ' עינת מטצל**

**ד"ר דפנה מרקמן סינמנס** / כשהמסייעת היא המציירת - פרויקט  
אמנותי קהילתי

**ד"ר שירה דיאמונד** / אמנות כסביבה של מכוונות והחזקה: משמעות  
מעשה היצירה מנקודת מבטן של אמניות שורדות שואה

**ד"ר אורית דודאי** / ייצוגים לחלל נפשי בהיבט מגדרי ופסיכואנליטי:  
לואיז בורד'ואה והגוף הנשי

**פרופ' עינת מטצל** / בין הפרטי למקצועי: שיקולים אתיים, רגשיים  
ותרבותיים בהבעה אותנטית של המטפלת-יוצרת-אישה

הפסקה 15.50-16.00

**מושב שישי 16.00-16.50 / מושב לזכרה של דורית פלדמן / יו"ר ד"ר  
יעל (ילי) נתיב**

**דפנה נאור** / פורצת דרך, דברים לזכרה

**פרופ' יעל גילעת** / 'שפת האבנים הנני': עיון בעבודתה של דורית  
פלדמן - אמנית חוקרת בגוף ראשון

**ד"ר נאוה סביליה שדה** / ארץ מקודשת מובטחת: עיון בדימויי אדמה  
ומקום ביצירתה של דורית פלדמן

הפסקה 16.50-17.00

**מושב שביעי 17.00-17.50 / אמניות ישראליות / יו"ר ד"ר אליה  
ברטל**

**ענת מנדיל** / חנה שיר: יומן קורונה

**אלינור דרזי** / האמנות כמרחב של התקפה על חיבורים ביצירתה של  
מיכל היימן

הפסקה 17.50-18.00

**מושב שמיני 18.00-18.30 / פתיחת תערוכה משותפת למחלקה  
לאמנות יהודית, אוניברסיטת בר-אילן ולעמותה לחקר אמנות נשים  
ומגדר בישראל, 'עושות במלאכה: קראפטיביזם קהילתי נשי' / יו"ר  
ד"ר צבי אורגד**

אוצרים: אפרת פרידנזון וד"ר צבי אורגד

**ד"ר זמירה פורן ציון** / 'הגוף כשדה קרב': היבטים אתניים ומחאתיים  
בעבודותיהן של האמניות: מורן אסרף, ורד ניסים ושגית זלוף נמיר

הפסקת צהרים 13.40-14.30

**מושב רביעי 14.30-15.40 / אלימות נגד נשים ואקטיביזם אמנותי / יו"ר  
ד"ר גליה בר אור**

**ד"ר עאיידה נאסראללה** / אלימות נגד נשים והשתקפותה באמנות  
פלסטינית, מנאל מורקוס כמודל בוחן

**ד"ר אפרת גרוסמן** / תערוכת 'תיקון חצות', אקטיביזם חזותי במרחב  
החברתי של ישראל

**פרופ' אסתר הרצוג וענת צרויה** / יצירה אקטיביסטית-פמיניסטית: מאבקן  
של אימהות יחידניות נגד רמיסת אימהותן והפגיעה בילדיהן

הפסקה 15.40-16:00

**מושב חמישי 16.00-17.20 / הקרנת הסרט 'על כיסא הבמאי יושבת  
אישה' / יו"ר זיוי ברמן**

במאית: **סמדר זמיר**, מפקים: דרומהפקות - **אלעד פלג וחגי ארד**. הקרנה  
ולאחריה דיון עם **סמדר זמיר**

**יום העיון ייערך באופן מקוון. לקישור לזום לחצו כאן**

לשאלות ולפרטים נוספים ניתן לפנות למארגנות הכנס:

ד"ר רות מרקוס: [markus@tauex.tau.ac.il](mailto:markus@tauex.tau.ac.il)

ד"ר מור פרסיאדו: [mor.presiado@biu.ac.il](mailto:mor.presiado@biu.ac.il)

משפיעים על המחר, היום.